



17, 18, 24 novembre 2014

lezioni 11-13
lector in fabula
capitolo 1

Per cercare il significato di termini non compresi in queste slides, provate a usare le risorse on-line della Treccani:

<http://www.treccani.it/>

La **langue** rappresenta l'**aspetto sociale** del linguaggio, il sistema che è comune a tutti. Un insieme di significati e significanti condivisi che permettono gli atti di parole (e che si sono formati grazie alla continua esposizione agli atti di parole).

La **parole** rappresenta l'**aspetto individuale** del linguaggio, ciò che fa riferimento alla singola esecuzione. Quello della parole, quindi, è il campo delle singole fonazioni (nessuna è mai uguale all'altra) e dei singoli sensi (che, allo stesso modo, variano sempre in qualche aspetto, anche se minimo).

La differenza etic/emic deriva da quella fra *fonetics* e *fonemics*: il livello **etic** è quello delle realizzazioni concrete, “piene”, mentre a livello **emic** troviamo le astrazioni e le pertinentizzazioni che ci permettono di ricondurre più occorrenze concrete alla stessa categoria.

“Tema è ciò di cui si parla e rema è ciò che si dice a proposito del tema, in pratica il resto dell’enunciato che non sia tema; in altri termini, tema è ciò che viene posto alla base dell’enunciazione e rema quello che si predica di questa base comunicativa”.

Da studiare

1. *Eco, capitolo 1.*